



CONNAISSANCE DES  
**arts**

**Aix-en-Provence :**  
**la collection**  
**Liechtenstein**

**Colmar :**  
**les trésors**  
**du musée**  
**Unterlinden**

**Grenoble :**  
**la beauté pure**  
**selon O'Keeffe**

**LES PLUS INCROYABLES**  
**EXPOSITIONS 2016**

M 05525 - 744 - F:7,90 € - RD







Exposition Lucio Fontana à la galerie Tornabuoni de Londres  
(©TORNABUONI ART LONDON).

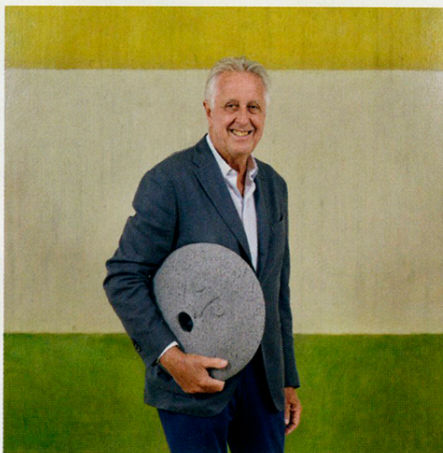


Vue de l'École provisoire de Villejuif, 1956, de Jean Prouvé, à la galerie Seguin (©GALERIE PATRICK SEGUIN).

## CAP SUR LONDRES POUR LES GALERIES

Après Bruxelles, la capitale britannique attire les galeries parisiennes ou italiennes, principalement à Mayfair.

Mayfair est le quartier des boutiques de luxe et des maisons de ventes dans un pays qui représente, selon le site Artprice, 75% du marché européen de l'art contemporain aux enchères. Mais ce sont, aujourd'hui, plutôt des galeristes spécialisés dans le mobilier ou l'art d'après-guerre qui s'y installent, à la recherche du pouvoir d'achat et de l'enthousiasme des collectionneurs cosmopolites. Ainsi, Patrick Seguin a ouvert en octobre dernier un espace dédié aux architectures et maisons démontables de Jean Prouvé. « Si un marché avec un fort potentiel existe déjà, cette nouvelle implantation à Londres, où habitent un grand nombre de collectionneurs multi-résidences, va nous aider à développer ce secteur tout en apportant encore plus de visibilité à la galerie parisienne », souligne le marchand. C'est désormais aussi le pari de Jean-Jacques Dutko, qui lors du PAD London auquel il participe depuis plusieurs années, avait été conquis par une clientèle internationale qu'il ne voyait que dans cette ville. « Sans compter que ce sont des amateurs qui ont envie de découvertes, explique-t-il. Je vais donc, par rapport à mon antenne parisienne, intégrer de nouveaux artistes ou demander à mon pool de réaliser des créations inédites de mobilier. » La galerie Kreo, spécialisée dans le design, présente aussi depuis un an



Jean-Jacques Dutko tient un masque de Robert Courtright, devant une œuvre de Jean-Pierre Pincemin, dans sa nouvelle galerie à Londres (©DUTKO GALLERY).

dans la City une programmation centrée sur sa ligne contemporaine plutôt que vintage. Ce sur quoi rebondit Ursula Casamonti, directrice de la galerie Tornabuoni de Mayfair. Car si le chiffre d'affaires est fort élevé à Paris, la ligne ne pourra être tout à fait la même à Londres : « Ici, les clients sont à la recherche de nouveaux noms et l'on ne peut uniquement promouvoir les maîtres de l'Arte Povera. Les collectionneurs de Paris sont plus réfléchis et plus calmes, alors que dans cette ville très internationale, ceux de Chine, du Liban, des États-Unis, de Russie ou des Émirats exigent des accrochages dif-

férents très régulièrement ! ». Pour autant, la galerie a été inaugurée en octobre avec un solo show de Lucio Fontana qui a rencontré un grand succès puisque sept œuvres, valant entre un et deux millions d'euros, ont été cédées dès le premier mois, dans un contexte où « l'argent est aussi plus facile à trouver ». Enfin, Luigi Mazzoleni, dont la galerie a été fondée par son père à Turin, ne contredira pas ces propos, et lorsque la seconde génération s'est tournée vers l'international, Londres s'est tout naturellement imposée. Un an après, il observe avoir reçu « un accueil incroyable, autant des critiques d'art et des institutionnels que des collectionneurs ».

MARIE MAERTENS

**GALERIE PATRICK SEGUIN,**  
45-47 Brook Street, W1K 4HN, London,  
44 20 7499 7766, [www.patrickseguin.com](http://www.patrickseguin.com)

**GALERIE JEAN-JACQUES DUTKO,**  
18 Davies Street, W1K 3DS, London,  
44 20 7495 4666, [www.dutko.com](http://www.dutko.com)

**TORNABUONI ART,** 46, Albemarle Street,  
W1S 1JN, London, 44 20 7629 2172,  
[www.tornabuoniart.com](http://www.tornabuoniart.com) Exposition  
« THE DIE IS CAST: ITALIAN ART BEYOND  
TRADITION », du 10 décembre au 30 janvier.

**GALERIE KREO,** 14A Hay Hill, W1J 8NZ London,  
44 20 7499 4611, [www.galeriekreo.com](http://www.galeriekreo.com)

**GALERIE MAZZOLENI,** 27 Albemarle Street,  
W1S 4HZ, London, 44 20 7495 8805,  
[mazzoleniart.com](http://mazzoleniart.com)