

VANITY FAIR

Brillant de nos **MODÉLISTES**

RÉCIT

SARKOZY SANS FARD

Les confidences de sa maquilleuse

p. 112

CULTURE

L'ART DU SELFIE

LES RÉSEAUX SOCIAUX VONT-ILS TUER LES GALERIES? p. 60

EXCLUSIF

Sexe, krach et crimes

COMMENT J'AI ÉCRIT AMERICAN PSYCHO

par Bret Easton Ellis p. 102

REPORTAGE

SAUVER PALMYRE

L'AUTRE GUERRE CONTRE DAECH p. 118

« L'amour c'est l'infini mis à la portée des caniches »
— LOUIS FERDINAND CÉLINE

Ben Stiller

BÊTE de MODE

numéro 20 MARS 2016

M 04364 - 33 - F: 3,95 € - RD



ZOOLANDER, RETOUR EN BEAUTÉ

p. 92



LE GANG DE
THIERRY GILLIER

Fondateur en 1997 de Zadig & Voltaire, une des plus belles rivales de la mode contemporaine, **Thierry Gillier**⁽¹⁾ est aussi un collectionneur ambileux. On voit ici les œuvres d'Alex Israel – *Untitled* (lot), 2013 – *Gunther Förg* – *Untitled*, 2001 – *Karina Back* – *Perfect Balance*, 2012 – *Joe Bradley* – *Untitled* (Black Bust), 2014). Larry Gagosian étant un de ses proches, **Serena Cattaneo Adorno**⁽²⁾ et **Jean-Olivier Després**⁽³⁾, codirecteurs de la galerie Gagosian de Paris, font évidemment partie de son gang.

Patricia Marshall⁽⁴⁾, conseillère auprès des plus grands pour l'achat d'œuvres d'art majeures, est sa fille chérie et complice. **Patrick Seguin**⁽⁵⁾, fondateur de la galerie du même nom, est l'un de ses intimés, tout comme **Guillaume Houzé**⁽⁶⁾ (directeur de la communication des Galeries Lafayette et du BHV), lui-même collectionneur, et **Sophie Herson**⁽⁷⁾, cofondatrice du site Vestiaire Collective. Dans l'appartement de Thierry⁽⁸⁾ et de sa femme Cecilia, absente de la photo, le design a aussi toute sa place : on comprend que **Clemence**

Krzyszowski⁽⁹⁾, fondatrice avec son mari Didier de la Galerie Kreo, appartienne au premier cercle. La galerie Almine Rech est représentée par son directeur parisien **Thomas Dryll**⁽¹⁰⁾. **Carol Gerland**⁽¹¹⁾ dirige la communication de Zadig & Voltaire, tandis que **Paul-Emmanuel Reiffers**⁽¹²⁾, fondateur de l'agence Mazarine, s'est vu confier la direction artistique de son site marchand. **Didier Grumbach**⁽¹³⁾, président de la Société des amis du Musée national d'art moderne, figure ici en parrain et ami. — 192018 10222